# Sidse Babett Knudsen og Sofie Gråbøl i første intense scene fra Zentropas DOBBELTFEJL

Zentropa og Nordisk Film Distribution kan i dag løfte sløret for første scene fra spændingsdramaet DOBBELTFEJL, der er baseret på Anne Mette Kirks roman af samme navn. DOBBELTFEJL skildrer tre mødres kamp for at beskytte sig selv og deres børn, da deres sønner bliver involveret i et påstået seksuelt overgreb.

I scenen mødes Anne Sofie (Sidse Babett Knudsen) og Sara (Sofie Gråbøl) i en intens konfrontation, efter historien om det påståede overgreb er nået til medierne. De to mangeårige veninder står på hver sin side af konflikten og beskylder hinanden for at ødelægge deres sønners liv. DOBBELTFEJL sætter fokus på, hvor langt forældre vil gå for deres børn og de umulige valg, der opstår, når loyaliteten over for ens børn bliver sat på den ultimative prøve. I dag løftes samtidig sløret for filmens anden plakat, der denne gang sætter de tre mødres sønner i centrum.

DOBBELTFEJL er instrueret af Amalie Næsby Fick, mens Sara Isabella Jønsson og Nikolaj Arcel har skrevet manuskriptet. Produceret af Louise Vesth for Zentropa. Filmen får landsdækkende premiere d. 24. september 2026.

**Se klippet her**
**Download klippet her**
**Download plakat her**

**Handlingen**
Et lille lokalmiljø rystes efter et påstået seksuelt overgreb på en teenagedreng, begået af to skolekammerater. Da den succesfulde ejendomsmægler Anne Sofie opdager, at hendes søn er dybere involveret, end hun først troede, må hun beskytte ham – koste hvad det vil. Det bringer hende på direkte kollisionskurs med hendes mangeårige veninde Sara og en tredje mor, Ulrikke, i en kamp hvor alle tre kvinder kæmper for at redde dem selv og deres sønner.

DOBBELTFEJL sætter fokus på, hvor langt forældre vil gå for deres børn og de umulige valg, der opstår, når loyaliteten over for ens børn bliver sat på den ultimative prøve.

**Det stjernebesatte cast**
Til at portrættere de tre mødre ses en stjernetrio bestående af Sidse Babett Knudsen, Sofie Gråbøl og Asta Kamma August. Sidse Babett Knudsen spiller Anne Sofie, hvis tilværelse langsomt krakelerer, da hendes søn anklages for overgreb. Sidse Babett Knudsen har medvirket i et utal af danske film og TV-serier og har i mere end to årtier været en af dansk film og tv's største stjerner - fra gennembruddet som Sus i *Den eneste ene* (1999) og rollen som Birgitte Nyborg i *Borgen* (2010), til internationale roller i bl.a. *Westworld* (2016) og *Inferno* (2016). I 2025 blev hun hædret med en Bodil for sin præstation som fængselsbetjent i thrilleren *Vogter* (2024).

I rollen som Anne Sofies nære veninde Sara, hvis søn angiveligt er offer for overgrebet, ses Sofie Gråbøl. I *DOBBELTFEJL* genforenes hun med Sidse Babett Knudsen på det store lærred for første gang siden *Den eneste ene* (1999). Sofie Gråbøl fik sit gennembrud i *Barndommens Gade* (1986) og har siden haft stor succes i både ind- og udland – ikke mindst med rollen som Sarah Lund i tv-serien *Forbrydelsen* (2007–2012). Hendes CV er imponerende og tæller alt fra film som *Nattevagten* (1994) og *Blinkende lygter* (2000) til Susanne Biers internationale serie *The Undoing* (2020) samt nyere store projekter som DR-serien *Huset* (2023) og Anders Thomas Jensens komediefilm *Den sidste Viking* (2025).

I rollen som filmens tredje mor, Ulrikke, ses dansk-svenske Asta Kamma August, der har markeret sig i en lang række roller. Hun har bl.a. spillet med i de prisbelønnede serier *Arvingerne* (2014-2017)*, Bedrag* (2016-2019), *Riget: Exodus* (2022) og senest Thomas Vinterbergs *Familier som vores* (2022). Derudover har hun spillet med i filmen *Pagten* (2021) samt den anmelderroste filmatisering af Kim Leines debutroman *Kalak* (2023). Asta Kamma August har været nomineret til to Bodil-priser som bedste birolle for sine præstationer i henholdsvis *Pagten* og *Kalak*.

Udover de tre bærende hovedroller tæller rollelisten bl.a. Trond Espen Seim, Thomas Hwan, Sara Fanta Traore, Lasse Steen og Kurt Ravn i de øvrige roller. I rollerne som de tre unge drenge ses henholdsvis Viktor Garrison som Frederik, August Mjelva-Aaen som Oskar og Julian Brix som Niels Christian.

**Kræfterne bag filmen**
DOBBELTFEJL er instrueret af instruktør og manuskriptforfatter Amalie Næsby Fick, der blandt andet står bag børnefilmen *Lille Allan - Den menneskelige antenne* (2022) og Netflix-serien *Skruk* (2022-2024) samt fiktionsserien *Sex* (2020) på TV2, som både blev Robert-nomineret og udtaget til Berlinalen. På DOBBELTFEJL har Amalie Næsby Fick og Zentropa allieret sig med Sara Isabella Jønsson og Nikolaj Arcel, der begge står bag manuskriptet. Førstnævnte Sara Isabella Jønsson fik sin manuskriptforfatter debut med spillefilmen *Hvor kragerne vender* (2021). Siden har hun været medforfatter på filmen *Ustyrlig* (2022) samt serierne *Copenhagen Cowboy* (2023) på Netflix og TV2's *Dark Horse (2024)*.

Nikolaj Arcel er en af tidens mest succesfulde danske instruktører og manuskriptforfattere. Han står blandt andet bag de første fire Afdeling Q film (Kvinden i buret (2013), Fasandræberne (2014), Flaskepost fra P (2016), Journal 64 (2018) samt filmene *Kongekabale* (2004), *En kongelig affære* (2014) og senest det prisbelønnede historiske drama *Bastarden* (2023), der blev udpeget som Danmarks Oscar-kandidat.

**Med venlig hilsen**
HAVE Kommunikation

**For yderligere information, kontakt**
Emilie Baggesen Selin // emilie@have.dk // 26 11 41 04
Karoline Maltha Jannerup // karoline@have.dk // 30 30 70 20

**Fakta om DOBBELTFEJL:**

**Cast:**

- Anne Sofie: Sidse Babett Knudsen
- Sara: Sofie Gråbøl
- Ulrikke: Asta Kamma August
- Frederik: Viktor Garrison
- Oskar: August Mjelva-Aaen
- Niels Christian: Julian Brix
- Morten: Trond Espen Seim
- Søren: Kurt Ravn
- Sebastian: Lasse Steen
- David Kaufmann: Thomas Hwan
- Helene: Sara Fanta Traore
- Asta: Annika Rössler
  Og mange flere

**Kreativt hold:**

- Instruktion: Amalie Næsby Fick
- Manuskript: Sara Isabella Jønsson og Nikolaj Arcel
- Producer: Louise Vesth
- Line Producer: Maj-Britt Paulmann Dalsgaard
- Co-producer: Lizette Jonjic, Fabian Gasmia, Linus Günther og Tine Mikkelsen
- Produktionsselskab: Zentropa Entertainments
- Investorer: Produceres i co-production med Zentropa Sweden, Zentropa Berlin GmbH, Klinkerfilm og Film i Väst med støtte fra Det Danske Filminstitut Markedsordningen, Eurimages og MOIN i samarbejde med Nordisk Film & TV Fond, DR, SVT, og Nordisk Film Distribution A/S. Udviklet med støtte fra Den Europæiske Union og Eurimages Film Marketing
- Dansk Distribution: Nordisk Film Distribution
- Internationalt salg: TrustNordisk
- Premiere: 24. september 2026