

Pressemeddelelse,

14. maj 2026



Lone Scherfig vender hjem til Skandinavien med Zentropas spiondrama HONEYTRAP



Fra venstre Lone Scherfig og Lizette Jonjic. Fotokredit: Jeesi Kalombo/Zentropa

Efter en årrække med store internationale produktioner vender den prisvindende instruktør Lone Scherfig nu hjem til Skandinavien med en højspændt fortælling om kærlighed og bedrag under den kolde krig. Filmen, der bliver på svensk og tysk, produceres af Zentropa og forventes at få premiere i starten af 2028.

Zentropa kan i dag offentliggøre det skandinaviske spiondrama HONEYTRAP med manuskript og instruktion af Lone Scherfig, der står bag film som *Italiensk for begyndere* (2000) og den Oscar-nominerede *An Education* (2009).

HONEYTRAP udspiller sig i 1968 i Stockholm og Berlin, hvor storpolitik og intime kærlighedsforhold kolliderer på tværs af Jerntæppet. Filmen skildrer én af den kolde krigs mest fascinerende og kyniske taktikker: Stasis berygtede "Romeo-program", hvor trænede spioner indledte forhold til kvinder, der i kraft af deres job som f.eks. sekretærer, havde adgang til værdifulde informationer.

"Romeo"-agenterne var oplært i særlige teknikker til forførelse og manipulation, og kvinderne var uvidende om, at de i virkeligheden afslørede enorme mængder af fortrolig viden om deres arbejdsgivere til den fjendtlige fremmedmagt – og dermed var statsfjender.

Det er netop i spændingsfeltet mellem systematiske løgne og menneskelig sårbarhed, at Lone Scherfig har fundet inspirationen til filmen. Hun udtaler:

- *"HONEYTRAP lever i det krydsfelt mellem den kærligste intimitet og den mest skæbnesvangre storpolitik, jeg selv elsker at se på film. Historien har stærke thriller-elementer og dyb alvor, men også lys og humor. Stockholm og Østberlin i 1968, to vidt forskellige hypermoderne samfund, trækker indlysende paralleller til vores tid. Jeg glæder mig brændende til at arbejde med et nervepirrende spiondrama om liv og død, og samtidig beskrive kulturchokket og forelskelsen mellem de to -tilsyneladende uskyldige- antihelte, svenske Inger og østtyske Max."*

Handlingen

1968. Stockholm pulserer af liv og optimisme for fremtiden. Max er alt, hvad Inger har drømt om – berejst og uimodståeligt charmerende. Hun forelsker sig intenst. Men under overfladen lurer bedraget: Max er "Romeo"-agent for det østtyske Stasi. Hans mission er at forføre Inger for at få hemmelige oplysninger om det svenske firma, hun arbejder for. Imidlertid falder Max oprigtigt for Inger – og det bringer både operationen og deres liv i fare.

HONEYTRAP er et nervepirrende spiondrama om kærlighed i skyggen af den kolde krig.

Stærke skandinaviske kræfter bag kameraet

Bag manuskriptet og instruktion af HONEYTRAP står en af Danmarks mest internationalt anerkendte instruktører, Lone Scherfig. Hun fik sit gennembrud med Dogme-filmen *Italiensk for begyndere* (2000), der bl.a. modtog de prestigefyldte priser Sølvbjørnen og FIPRESCI-prisen ved Berlinaleen i 2001. Siden har hun instrueret store succeser som *An Education* (2009), der blev nomineret til tre Oscars og otte BAFTA-priser, *One Day* (2011), *The Riot Club* (2014), *Their Finest Hour* (2016), *The Kindness of Strangers* (2019) og senest *Pigen der fortalte film* (2023).

Filmen, der er baseret på en idé af den svenske manuskriptforfatter Pelle Rådström, produceres af Lizette Jonjic fra Zentropa Sweden. Siden 2014 har Lizette Jonjic produceret og været co-producent på en lang række anerkendte film og serier, herunder Lars von Triers *The House That Jack Built* (2018), Thomas Vinterbergs Oscarvinder *Druk* (2020), Nikolaj Arcels *Bastarden* (2023) og senest den Oscarnominerede *Den stygge stedsøster* (2025) samt Joachim Triers Oscarvinder *Affektionsværdi* (2025).

HONEYTRAP produceres af Zentropa Sweden v/ Lizette Jonjic i samarbejde med producer Rebecka Hamberger, det danske Zentropa ved Sisse Graum Jørgensen og Charlotte Hjordt samt Solmaz Azizi fra Zentropa Berlin. Projektet er en co-produktion med Film i Väst, og er indtil nu støttet af Svenska Filminstitutet og DR. Filmen distribueres i Skandinavien af Nordisk Film Distribution. TrustNordisk varetager det internationale salg af filmen.

HONEYTRAP forventes at få premiere i starten af 2028.

Med venlig hilsen

HAVE Kommunikation

For yderligere information, kontakt venligst:

Michael Feder // +45 22 43 49 42 // michael@have.dk

Fakta om HONEYTRAP

- Instruktion og manuskript: Lone Scherfig
- Producer: Lizette Jonjic (Zentropa Sweden)
- Co-producere: Sisse Graum Jørgensen & Charlotte Hjordt (Zentropa), Solmaz Azizi (Zentropa Berlin)
- Sprog: Svensk og tysk
- Optagestart: Forventet i 2027
- Produktionsselskaber: Zentropa Sweden AB, Zentropa Entertainments5 og Zentropa Berlin GmbH
- Forventet premiere: 2028