

Pressemeddelelse

19. januar 2026



Zentropa og Nikolaj Arcel laver storfilm om H.C. Andersen



Zentropa Entertainments kan i dag offentliggøre, at selskabet er på vej med en storfilm om verdens mest berømte eventyrforfatter: H.C. Andersen. Filmen, der foreløbigt har arbejdstitlen MIT LIVS EVENTYR, instrueres af Nikolaj Arcel. Arcel blev Oscar-nomineret for det episke drama *En Kongelig Affære* og stod senest bag det prisbelønnede historiske drama *Bastarden*, der bl.a. modtog prisen for Årets Film ved både Robert Prisen og Bodiluddelingen og som blev shortlistet til en Oscar i kategorien Bedste Internationale Film.

Nikolaj Arcel fortsætter sit mangeårige manuskriptsamarbejde med Anders Thomas Jensen, og dermed er det to af landets mest succesfulde filmskabere i nyere tid, der går sammen om at levendegøre H.C. Andersen.

Filmen er produceret af Louise Vesth og Tine Mikkelsen for Zentropa. Louise Vesth har også tidligere produceret Nikolaj Arcels *Bastarden* og *En Kongelig Affære* og har været producer på fem af de allerstørste danske filmsucceser gennem de seneste 15 år (*Klovn the Movie* og de fire første Afdeling Q-film). Louise Vesth har desuden været fast producer for Lars von Trier siden *Melancholia* (2011).

Jagten på Andersen er i gang

Zentropa og Nikolaj Arcel er nu i gang med det omfattende arbejde at finde den skuespiller (alderen ca. 23-30), der skal spille hovedrollen som den unge H.C. Andersen. Et fuldt hovedcast forventes at kunne offentliggøres inden optagestart til efteråret.

Handlingen

Den socialt ubehjælpssomme Hans Christian Andersen flytter til København med en umulig drøm om at erobre byens pulserende kulturliv og blive en berømt kunstner. I en kulørt og nådesløs verden af skuespillere, dramatikere og snobbete velgørere, kæmper HC indædt for at få foden indenfor hos eliten og opnå den anerkendelse han så desperat higer efter. En ting er sikkert: det sidste han vil, er at være eventyrforfatter for børn.

En rørende, humoristisk og nutidig historie

Med filmen om H.C. Andersen forbereder Nikolaj Arcel sin syvende spillefilm. Hans tidligere værker som *Kongekabale*, *Sandheden om Mænd*, *En Kongelig Affære* og *Bastarden*, har modtaget et hav af priser og nomineringer og er nået ud til millioner af biografgængere i Danmark og hele verden. Nu vender han sig mod den største internationale forfatter Danmark har haft. Han udtaler:

- *Gennem sine eventyr satte HC generationer af børn fri til at lege, drømme og være sig selv, men han var selv tragisk fastlåst i ønsket om at opnå respekt, blive accepteret og set som "normal". Jagten på lykken, både den materialistiske og*

spirituelle, er et gennemgående tema i mine film. Derfor elsker jeg historien om HC, det plagede geni, der brugte de bedste år af sit liv på desperat at opnå kærlighed og anerkendelse fra alle de forkerte. Det er en morsom, rørende og fuldstændig nutidig historie som de færreste kender.

Størstedelen af filmen optages på Fyn

Hos Zentropa er der blevet arbejdet målrettet på at placere så stor en del af optagelserne som muligt på Fyn, hvor H.C. Andersen kommer fra. Producer Louise Vesth udtaler:

- *Vi har en drøm om at sikre filmen en stærk dansk forankring. Både FilmFyn, Det Danske Filminstitut og TV2 er gået ind med høje produktionsstøtter, som vi håber sammen med den nye produktionsrabat muliggør, at en stor del af filmens optagelser kan ligge i Danmark og nærmere bestemt på Fyn, hvor H.C. Andersen blev født og voksede op.*

Filmen har et budget på 76,8 mio. kr. og forventes at få biografpremiere i efteråret 2027.

Filmen produceres af Zentropa Entertainments4 i co-produktion med Zentropa Berlin GmbH med støtte fra Det Danske Filminstitut Markedordningen og FilmFyn i samarbejde med TV 2 og Plaion. Udviklet med støtte fra Den europæiske union. Distribution Nordisk Film Distribution. Internationalt salg TrustNordisk.

For yderligere information, kontakt undertegnede.

Med venlig hilsen

Have Kommunikation

Michael Feder, michael@have.dk, mobil: 22434942