



Tre af hver sin generations største stjerner forenes af skæbnen i traileren til Jacob Møller og Zentropas periodedrama MADAME IDA



I dag kan Zentropa og Nordisk Film løfte sløret for traileren til Jacob Møllers debutfilm, periodedramaet MADAME IDA. I traileren får publikum et glimt af filmens tre kvindelige hovedroller: Flora Ofelia Hofmann Lindahl, Christine Albeck Børge og Karen-Lise

Pressemateriale

Den 22. oktober 2024

Mynster. MADAME IDA er en stærk, vedkommende skæbnefortælling om tre kvinder fra tre forskellige generationer, som i fællesskab forsøger at bryde den skæbne, som de er blevet pålagt i deres længsel efter at høre til.

MADAME IDA får biografpremiere i udvalgte biografer d. 2. december, efterfulgt af en række eventvisninger med instruktør Jacob Møller, inden den bliver tilgængelig digitalt.

Se traileren [her](#)

Download traileren [her](#)

Handlingen

I starten af 1950'erne bliver Cecilia (15) gravid på det børnehjem, hvor hun er vokset op. For at skjule den uønskede graviditet bliver hun sendt ud for at bo hos Ida (45), der skal adoptere barnet. Ida bor i sit afsidesliggende palæ, som engang var samlingspunkt for højere samfundslag, men hvor hun nu har boet isoleret fra omverdenen i mange år, kun med selskab fra sin livslange tjenestepige Alma (70). Hos Ida og Alma oplever Cecilia for første gang i sit liv et glimt af forældrekærlighed, og trods deres forskelle opstår der et stærkt bånd mellem de tre kvinder. Alt dette sættes dog på en alvorlig prøve efterhånden som fødslen nærmer sig.

Kvindeligt talent fra tre generationer

Det unge talent Flora Ofelia Hofmann Lindahl spiller den 15-årige forældreløse Cecilia. På trods af sin unge alder, har Flora Ofelia allerede medvirket i en række film og serier. I 2020 spillede hun en af hovedrollerne i DRs dramaserie *Ulven kommer* (2020), som tilmed gav hende en Robert for Årets kvindelige hovedrolle i en tv-serie, som den yngste nogensinde, i en alder af 15 år. Senest har hun medvirket i Michael Noers drama *Birthday Girl* (2024) og Thea Lindeburgs *Du som er i himlen* (2021), som hun modtog prisen for Bedste Hovedrolle ved San Sebastián International Film Festival i 2021.

Christine Albeck Børge, som spiller Ida, er uddannet fra skuespillerskolen ved Odense Teater i 2000. Gennem sin karriere har hun medvirket i en lang række teaterforestillinger, film og TV-serier. Senest har Christine medvirket i Netflix-succesen *A Beautiful Life* (2023) og DR-serierne *Carmen Curlers* (2022) og *Ulven kommer* (2020).

Pressemateriale

Den 22. oktober 2024

For sin rolle i *Ulven kommer*, vandt Christine en Robert for Årets kvindelige birolle i en tv-serie.

Karen-Lise Mynster er uddannet skuespiller fra Statens Teaterskole i 1975 og har gennem sin karriere haft flere prominente roller både på teatret og i film. Hun er bl.a. kendt for sine mange film- og tv-roller i bl.a. *Matador* (1978), *Italiensk for begyndere* (2000), og *Når støvet har lagt sig* (2020). Gennem sin karriere har hun modtaget fem Reumertstatuetter for sine præstationer. Senest har Karen Lise medvirket i Niels Arden Oplevs prisvindende film *Rose* (2022) samt det anmelderroste drama *Den store stilhed* (2022).

Holdet bag filmen

Jacob Møller er uddannet fra Den Danske Filmskole. Da Jacob Møller i 2019 dimitterede fra Den Danske Filmskole, var det med den eksperimenterende kortfilm *Studie udi menneskedyret no. 38: HJERTEKVALER* som afgangprojekt. Filmen er en komisk og livsbekræftende skildring af mennesket og dets kærestesorger og blev udtaget til - og fik verdenspremiere på - Telluride Film Festival i programmet Filmmakers of Tomorrow.

Charlotte Hjordt er producer for Zentropa og uddannet fra produceruddannelsen på Den Danske Filmskole i 2019. Inden hun gik på filmskolen, har hun arbejdet på flere internationale produktioner som *The Night Manager* (2016) og *Serena* (2014) sideløbende med arbejdet hos det danske produktionsselskab Zentropa. I øjeblikket arbejder Charlotte på flere spillefilm og tv-serier. Senest har Charlotte været med til at producere dramaserien *Drømmeren* (2022) om tilblivelsen af den legendariske danske forfatter Karen Blixen.

Filmens fotograf er Stroud Rohde Pearce, klipper er Louis Emil Ramm Seeberg, Amalie Skovhus Petersen er production designer og Mathias Dehn Middelhart er sound designer.

Med venlig hilsen

HAVE Kommunikation & PR

Pressemateriale

Den 22. oktober 2024

For yderligere information kontakt venligst:

Rikke Hesselholt // rikke@have.dk // 28 43 38 93

Sofie Ugilt // sofieugilt@have.dk // 22 51 85 48

Zoë Faber Hönig // zoe@have.dk // 60 61 88 65

Fakta om MADAME IDA

Cast:

- Flora Ofelia Hofmann Lindahl
- Christine Albeck Børge
- Karen-Lise Mynster
- Anders Mossling
- Klaus Bondam
- Nanna Koppel
- Stig Rossen
- Nanna Schaumburg-Müller
- Sarah Boberg
- Mikkel Arndt

Nøglefunktioner:

- Instruktør: Jacob Møller
- Manuskript: Jacob Møller
- Producer: Charlotte Hjordt
- Produktionselskab: Zentropa Entertainments
- Fotograf: Stroud Rohde Pearce
- Production designer: Amalie Skovhus Petersen
- Klipper: Louis Emil Ramm Seeberg
- Sound designer: Mathias Dehn Middelhart
- Musik: Kaspar Kaae
- Kostumedesigner: Nina Grønlund
- Hår- og makeup design: Louise Weiland
- World sales: TrustNordisk
- Dansk distribution: Nordisk Film Distribution

Pressemateriale

Den 22. oktober 2024

- Med støtte fra: Det Danske Filminstitut, New Danish Screen, DR, Den Europæiske Union
- Biografpremiere: Den 2. december