

Pressemeddelelse,

25. maj 2022



Foto: Christopher Aoun, Zentropa

Mads Mikkelsen og Nikolaj Arcel genforenes i ny storfilm fra Zentropa

*Nikolaj Arcel vender tilbage som instruktør i Danmark med det episke, barske drama
KONGENS LAND, der har Mads Mikkelsen og Amanda Collin i hovedrollerne. Anders Thomas
Jensen er medforfatter på manuskriptet sammen med Arcel.*

Zentropa Entertainments kan i dag offentliggøre, at Nikolaj Arcel til efteråret starter optagelser på sin kommende storfilm, som har arbejdstitlen KONGENS LAND. Filmen omhandler kampen om den uopdyrkede jyske hede i 1750'ernes Danmark, om menneskets kollision med naturen, om kærlighed, ondskab, store ambitioner og endnu større ofre. Filmen er Arcels første dansksprogede film som instruktør siden den Oscar-nominerede kæmpesucces *En Kongelig Affære* fra 2012.

KONGENS LAND har Mads Mikkelsen og Amanda Collin i hovedrollerne, og manuskriptet er skrevet af Anders Thomas Jensen og Nikolaj Arcel - deres første fælles danske manuskript. Filmen er baseret på Ida Jessens anmelderroste bestseller *Kaptajnen og Ann Barbara* fra 2020, som alene i Danmark har solgt over 60.000 eksemplarer. Optagelserne går i gang d. 5. september i Jylland Tyskland og Tjekkiet, og der er forventet biografpremiere i efteråret 2023.

Handlingen

Året er 1755. Det er Frederik 5's højeste ønske at kolonisere den sidste utæmmede del af hans rige, den enorme jyske hede. I årtier har ødemarken ligget ubesejret hen, og kongens drøm om at civilisere heden er så godt som død. Men den stålsatte, forarmede kaptajn Ludvig Kahlen trodser alle råd og begiver sig alene afsted for at opdyrke og kolonisere heden. Jorden er gold, landet er hærget af ulve og lovløse, og Kahlens ulige kamp mod naturen er ubarmhjertig. Samtidig får han en frygtindgydende fjende i den afstumpede godsejer Frederik de Schinkel, som vil gøre alt for at tvinge Kahlen væk. Men da den bortløbne husholderske Ann Barbara søger tilflugt hos Kahlen, formes et ubrydeligt bånd, og sammen tager de to kampen op.

KONGENS LAND er inspireret af virkelige begivenheder og er et gribende drama om ambition og magt, hævn, kærlighed og tilgivelse. En medrivende fortælling om en stolt og kompromisløs mand og den ukuelige og kloge kvinde, der bliver hans allierede i kampen mod ondskab og fortabelse.

Nikolaj Arcel udtaler:

- "Jeg blev stærkt betaget af Ida Jessens fantastiske roman og følte instinktivt, at jeg med denne historie, kunne kaste mig ud i et helt nyt og spændende filmsprog. Vi har med KONGENS LAND sat os for at skabe en nervepirrende og moderne storfilm, der omfavner mørket, humoren, afmagten, blodet, sveden og galskaben i historien og som kommer helt tæt på hedens stædige pionerer og deres fjender."

Mads Mikkelsen genforenes med Arcel

Mads Mikkelsen skal spille hovedrollen som Kahlen, og dermed genforenes han med Nikolaj Arcel for første gang siden rollen som Struensee i *En Kongelig Affære*. Dansk films største stjerne har

travlt i disse år. Hans to seneste danske film, *Druk* og *Retfærdighedens ryttere*, blev begge enorme biografsucceser både herhjemme og i udlandet. Senest har han spillet Grindelwald i *Fantastiske Skabninger 3: Dumbledores hemmeligheder*, næste år har han også en bærende rolle i *Indiana Jones 5*, og for nylig blev det også offentliggjort, at han skal spille titelrollen i spionthrilleren *The Black Kaiser*, der tager udgangspunkt i samme karakter som i Netflix-hittet *Polar*.

Mads Mikkelsen udtaler:

- ”Jeg havde et fantastisk samarbejde med Nikolaj Arcel på *En Kongelig Affære*, og jeg glæder mig enormt til at arbejde sammen med ham igen. Han har en formidabel vision for filmen, og han og Anders Thomas har skrevet et vildt manuskript. Det har en brutalitet og ømhed som jeg blev meget bevæget af, da jeg læste det. Vi dramatiserer et vigtigt og fascinerende kapitel i Danmarkshistorien med nogle tematikker, der trækker klare tråde til vor tid. Og så er det også bare en spændende historie og lidt af et eventyr.”

I den anden hovedrolle, som den handlekraftige Ann Barbara med ar på sjælen, kan biografgængere glæde sig til at se Amanda Collin. Efter gennembrudsrollen i Christian Tafdrups *En frygtelig kvinde* (2017) har hun haft hovedroller i filmatiseringen af *Undtagelsen*, begge sæsoner af Ridley Scotts store dramaserie *Raised by Wolves* på HBO Max og er aktuell i Paprika Steens *Fædre & Mødre* senere på året. Resten af det store cast vil blive offentliggjort senere.

Amanda Collin udtaler:

- ”Ann Barbara er en stærk og modig kvinde for sin tid. Hun har længsler og drømme præcis som alle andre, men er fanget i en klasse og ikke mindst en tid, hvor de kan være svære at handle på. Og så tror hun på kærligheden fremfor alt! Hvilket jeg elsker. Jeg glæder mig enormt til at være med til at give hende en stemme. Hvor hun ender bliver en spændende rejse, og jeg kan slet ikke vente med at tage det første skridt med Nikolaj, Mads, Anders Thomas og resten af det fantastiske hold, der er involveret i projektet.”

Nikolaj Arcel og Anders Thomas Jensens første danske film sammen

Nikolaj Arcel, der tidligere har instrueret biografsucceser som *Kongekabale* og *Sandheden om mænd*, har siden *En kongelig affære* (der solgte over 570.000 biografbilletter alene i Danmark) haft travlt med at skrive manuskripter, bl.a. de fire umådeligt populære Afdeling Q-film *Kvinden i buret*, *Fasandræberne*, *Flaskepost fra P* og *Journal 64*, ligesom han også har instrueret den amerikanske Stephen King-film *The Dark Tower*.

Manuskriptet til KONGENS LAND har Nikolaj Arcel og Anders Thomas Jensen skrevet sammen. De arbejder sammen om adskillelige fremtidige projekter, blandt andet det amerikanske remake af *Retfærdighedens Ryttere* og en større international tv-serie. Ligesom på *En kongelig affære* er det Rasmus Videbæk, der er cheffotograf, Jette Lehmann er på som Production Designer, svenske Kicki Ilander er kostumedesigner og Oliwier Bugge Coutté bliver filmens klipper.

KONGENS LAND er produceret af Zentropa Entertainments v/ producer Louise Vesth, som har været fast producer for Lars von Trier siden *Melancholia* (2011). Hun har også produceret film som Nikolaj Arcels *Sandheden om mænd* og *En kongelig affære* (2012) samt *Der kommer en dag* (2016), Christian Jungersen-filmatiseringen *Du forsvinder* (2017), tv-serien *Klovn* (2005-09) og filmen *Klovn The Movie* (2010), samt de fire første Afdeling Q-film (2013-18). Hun er den eneste producer i Danmark, som har produceret fem danske film inden for det seneste årti, der alle har solgt over 700.000 billetter.

KONGENS LAND er co-produceret med Zentropa Berlin GmbH og Zentropa Sweden AB i samarbejde med TV 2, Nordisk Film & TV Fond, SVT og Koch Films i samproduktion med Film i Väst. Filmen har fået støtte fra Det Danske Filminstitut under Markedsordningen, Eurimages, Den Vestdanske Filmpulje, Deutscher Filmförderfonds, Mitteldeutsche Medienförderung, MOIN Film Fund Hamburg Schleswig-Holstein, Medienboard Berlin-Brandenburg, Czech Film Fond og Svenska Filminstitutet. Filmen er udviklet med støtte fra Creative Europe Media Programme - Media of the European Union. Filmen distribueres herhjemme af Nordisk Film Distribution og sælges internationalt af TrustNordisk.

KONGENS LAND har et budget på 58,5 mio. kr.

Med støtte fra Den Vestdanske Filmpulje foregår alle filmens danske optagelser i Filmpuljens område.

For yderligere information, kontakt undertegnede.

Med venlig hilsen

HAVE Kommunikation & PR

Kontakt: Michael Feder, mobil: 22434942, mail: michael@have.dk

Fakta om KONGENS LAND

- Medvirkende: Ludvig Kahlen: Mads Mikkelsen, Ann Barbara: Amanda Collin og mange flere
- Instruktør: Nikolaj Arcel
- Manuskriptforfattere: Anders Thomas Jensen og Nikolaj Arcel
- Produktionselskab: Zentropa Entertainments
- Producer: Louise Vesth
- Cheffotograf: Rasmus Videbæk
- Production Designer: Jette Lehmann
- Kostumedesigner: Kicki Ilander
- Makeup Designer: Sabine Schumann
- Klipper: Oliiviér Bugge Coutté
- Co-producere/investorer: Co-produceret med Zentropa Berlin GmbH og Zentropa Sweden AB, i samarbejde med TV 2, Nordisk Film & TV Fond, SVT og Koch Films, i samproduktion med Film i Väst. Med støtte fra Det Danske Filminstitut under Markedsordningen, Eurimages, Den Vestdanske Filmpulje, Deutscher Filmförderfonds, Mitteldeutsche Medienförderung, MOIN Film Fund Hamburg Schleswig-Holstein, Medienboard Berlin-Brandenburg, Czech Film Fond og Svenska Filminstitutet. Udviklet med støtte fra Creative Europe Media Programme - Media of the European Union.
- Budget: 58,5 mio. kr.
- Distribution: Nordisk Film Distribution
- Internationalt salg: TrustNordisk
- Premieredato: Efteråret 2023