

PROFIL

Marie Gade Denessen

Marie Gade Denessen har været tilknyttet Zentropa siden 1996 og har udfyldt mange forskellige positioner hos selskabet. I dag fokuserer Marie primært på udvikling af nye projekter og samarbejde med internationale talenter. Marie er ekspert i finansiering af internationale co-produktioner og har spillet en nøglerolle i mange af Zentropas internationale titler, hvor hun har ageret som executive producer og finansiel rådgiver.



Nogle af hendes tidligere titler inkluderer DEAR WENDY, skrevet af Lars von Trier og instrueret af Golden Globe® og Oscar® nominerede Thomas Vinterberg, samt hendes arbejde som co-producer på Andrea Arnolds Cannes Jury prisvinder RED ROAD og Hans-Christian Schmid's Gyldne Bjørn nominerede STORM.

Udvalgt filmografi:

ÅR:	TITEL:	FUNKTION:	INSTRUKTØR:
2014	I AM HERE	Producer	Anders Morgenthaler
2014	VI ÄR BÄST!	Co-Producer	Lukas Moodysson
2013	NYMPHOMANIAC VOL I & II	Executive Producer	Lars von Trier
2013	THE KEEPER OF LOST CAUSES	Executive Producer	Mikkel Nørgaard
2011	ID:A	Executive Producer	Christian E. Christiansen
2011	REBOUNCE	Co-Executive Producer	Heidi Maria Faisst
2011	WIE MAN LEBEN SOLL	Co-Producer	David Schalko
2011	CODE BLUE	Co-Producer	Urszula Antoniak
2009/10	BLEKINGEGADE (TV)	Producer	Jacob Thuesen
2009	STORM / THE TRIBUNAL	Co-Producer	Hans-Christian Schmid
2007	ECHO	Co-Producer	Anders Morgenthaler
2007	THE EARLY YEARS - ERIK NIETZSCHE PART 1	Producer	Jacob Thuesen
2006	RED ROAD	Co-Producer	Andrea Arnold
2005	DEAR WENDY	Co-Producer	Thomas Vinterberg